**COMPETENCE BASED ASSESSMENT**

**GRADE NINE**

**KAZI YA ZIADA**

**KISWAHILI**

**JINA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**SHULE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**TAREHE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**MAAGIZO**

Andika jina lako, shule, darasa na terehe ya mtihani kwa nafasi ulizopewa.

Jibu maswali kwa nafasi ulizo pewa baada ya kila Swahili.

Yajibu maswali yote katika kila sehemu.

**Soma kifungu kifuatacho kisha ujibu maswali yafuatayo.**



Baada ya mateso ya muda mrefu kwenyw mkono wa mwajiri katili, Vumilia alinyamyuliwa na maafisa wa serikali waliosimamia haki za Watoto. Mwajiri wake alijikuta mashakani alipopatikana akimtesa. Siku hiyo kweli ilkuwa siku ya afua kwa Vumilia. Mwajiri alishikwa na askari na kupelekwa ndani.

Vumilia alipelekwa shuleni aendelee na masomo yake. Kweli liandikwalo na Mungu lazima liwe. Naye Vumilia alisoma hadi kilele cha masomo hata ingawa alikuwa maskini hohehahe. Alikwenda chuoni kusomea urubamni, baadaye aliajiriwa kazi na shirika la ndege la Kenya. Hapo aliweza kupata pesa nzuri kwa mahitaji yake.

Huko nyumabni wazazi wake waliendelea kudhoofika kimaisha waliposikia kuwa mtoto wao wa pekee kapata kazi wingu la tamaa liliwajia. Ajabu lakini ni kuwa wingu hilo halikuwa mvua ya mafuriko kwao. Vumilia aliponda mali na kutia maskio nta. Ama kwa hakika mirija yao ilivukuta uhondo wa kutosha kutokana kwa mwanzao waliogelea kwenywe mavuno ambayo hawakuyapalilia wala kunyunyizia maji.

Kwa bahati mabay, kutokana na makosa madogo Vumilia alifutwa kazi hapo ndipo marafiki wote walipomtoroka. Wazazi wake waliposikia hivyo walikwenda kumtafuta wakaishi naye hadi akapata ajira nyingien

**MASWALI**

1. Ni nani aliyekuwa akimtesa Vumilia? **(Al.1)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Eleza maana ya maelezo ‘liandikwalo na Mungu lazima liwe’. **(Al.2)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Kulingana na kifungu ulichokisoma mwanzoni Vumilia alinyimwa haki gani? **(Al.2)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Kwa nini marafiki walimtoroka Vumilia? **(Al.1)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Taja sifa mbili za wazazi wake Vumilia kulingana na kifungu ulichokisoma. **(Al.2)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Ni nini maana ya kutia maskia nta? **(Al.1)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Ni nini si sahihi kulingana na Habari uliyosoma? **(Al.1)**

A. Vumilia hakuwashughulikia wazazi wake.

B. Vumilia alikuwa na marafiki wengi.

C. Vumilia alipatana na wazazi wake alipofutwa kazi.

D. Vumilia aliwashughulikia wazazi wake vizuri.

***Kamilisha kifungu kifuatacho kwa kutumia maneno uliyopewa kisandukuni ili kujaza nafasi 8-17***

**Chumvi, maji, viwili, kwa vile, sukari, mengi, kujirashia, mapema, mafuta, harufu**

Siku ya kuzuru mbuga nilijitayarisha \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Baada ya kuoga nilijipaka \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Niliepuka \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ marashi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ kwani mwalimu alisema si vyema kuwasumbua

wenzako kwa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ambayo hawaipendi. Nilitia chai kwenye kikombe na kutia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

vijiko \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Nilikuwa makini ili nisije nikatia \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nadala ya sukari \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

safari ilkuwa ndefu nilibeba \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ kwenye chupa.

**SARUFI**

18. Tambua nomino za pekee katika sentensi ifuatayo. **(Al.1)**

Nchi ya Kenya ina maliasili chungu nzima.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

19. Andika katika wakati uliopo. **(Al.1)**

Mwalimu atakupa maoni yake kuhusu insha utakayoandika.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20. Andika ngeli sahihi kulingana na nomino zifuatazo. **(Al.3)**

**Nomino**

Chandarua

Nyani

Ndizi

**Ngeli**

21. Andika sentensi ifuatayo katika wakati wakati ujao hali ya kuendelea. **(Al.1)** Wakulima wanapanda mbegu.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 22. | Andika kinyume cha maneno yafuatayo. | **(Al.2)** |
| Giza \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Butu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 23. | Tunga sentensi ukitumia kitenzi kisaidizi (ngeli) | **(Al.1)** |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

24. Tunga sentensi moja ukitoa maan mbili ya neno chungu. **(Al.1)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Jibu maswali yafuatayo kwa kutumia wimbo huu.***

Mabata wadogo wadogo x2

Wanaogelea x2

Katika ziwa letu la maji safi

Wanafanya kwa kwa kwa x2

Katika ziwa la maji yetu x2

Tumbili wadogo wadogo x2

Wanarukaruka x2

Katika miti yetu ya miti juu

Wanafanya ki ki ki x2

Katika miti yetu ya miti ya juu x2

25. Huu ni wimbo wa aina gani? **(Al.1)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 26. | Taja wahusika wawili waliotajwa katika wimbo huu. | **(Al.2)** |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| 27. | Taja sifa mbili za wimbo huu. | **(Al.2)** |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

28. Ni kina nani huimba wimbo huu na himba wakati gani? **(Al.2)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**FASIHI**

29. Fafanua aina mbili za fasihi. **(Al.2)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 30. Eleza aina tatu za ngano. | **(Al.3)** |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

31. Taja sifa tatu za fasihi simulizi. **(Al.3)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

32. Eleza sifa nne za mtambaji bora. **(Al.4)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

33. Taja fani ya lugha ambazo hutumika katika fasihi andishi. **(Al.2)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**THIS IS THE LAST PRINTED PAGE.**

**Majibu**

**Kifungu cha Kwanza**

1. **Ni nani aliyekuwa akimtesa Vumilia?**
	* Mwajiri wake.
2. **Eleza maana ya ‘liandikwalo na Mungu lazima liwe’.**
	* Maana yake ni kwamba kila jambo lililopangwa na Mungu lazima litimie.
3. **Kulingana na kifungu ulichokisoma, Vumilia alinyimwa haki gani?**
	* Haki ya kuheshimiwa na kutendewa haki kama mfanyakazi.
	* Haki ya kuishi maisha bora bila mateso.
4. **Kwa nini marafiki walimtoroka Vumilia?**
	* Kwa sababu alipofutwa kazi hakuwa na pesa tena.
5. **Taja sifa mbili za wazazi wake Vumilia kulingana na kifungu ulichokisoma.**
	* Walikuwa wenye tamaa.
	* Walimtegemea Vumilia kifedha.
6. **Ni nini maana ya kutia maskio nta?**
	* Maana yake ni kupuuza au kutojali ushauri au maonyo.
7. **Ni nini si sahihi kulingana na habari uliyosoma?**
	* **D. Vumilia aliwashughulikia wazazi wake vizuri.** *(Si sahihi, kwani aliwapuuza)*.

**Kamilisha Kifungu**

1. **Siku ya kuzuru mbuga nilijitayarisha** *mapema*.
2. **Baada ya kuoga nilijipaka** *mafuta*.
3. **Niliepuka** *kujirashia* **marashi** *mengi* **kwani mwalimu alisema si vyema kuwasumbua**
4. **Wenzako kwa** *harufu* **ambayo hawaipendi. Nilitia chai kwenye kikombe na kutia**
5. **Vijiko** *viwili* **vya** *sukari*.
6. **Nilikuwa makini ili nisije nikatia** *chumvi* **badala ya sukari.**
7. **Safari ilikuwa ndefu nilibeba** *maji* **kwenye chupa.**

**Sarufi**

1. **Nomino za pekee katika sentensi:**
* *Kenya*
1. **Andika katika wakati uliopo:**
* *Mwalimu anakupa maoni yake kuhusu insha unayoandika.*
1. **Ngeli za nomino zifuatazo:**
* Chandarua – **KI-VI**
* Nyani – **LI-YA**
* Ndizi – **N-N**
1. **Andika sentensi katika wakati ujao hali ya kuendelea:**
* *Wakulima watakuwa wakipanda mbegu.*
1. **Andika kinyume cha maneno yafuatayo:**
* Giza → *Mwanga*
* Butu → *Kali*
1. **Tunga sentensi ukitumia kitenzi kisaidizi:**
* *Wanafunzi wataweza kufanya mtihani wao vizuri.*
1. **Tunga sentensi moja ukitoa maana mbili ya neno "chungu".**
* *Alinunua chungu cha kupikia, lakini chakula kilikuwa chungu sana.*

**Fasihi - Wimbo**

1. **Huu ni wimbo wa aina gani?**
* Ni wimbo wa watoto.
1. **Taja wahusika wawili waliotajwa katika wimbo huu.**
* *Mabata* na *Tumbili*
1. **Taja sifa mbili za wimbo huu.**
* Unarudiarudi maneno.
* Una sauti ya uimbaji yenye mpangilio.
1. **Ni kina nani huimba wimbo huu na huimba wakati gani?**
* Watoto huimba wimbo huu wakati wa michezo au kujifunza kuhusu wanyama.

**Fasihi**

1. **Fafanua aina mbili za fasihi.**
* **Fasihi simulizi** – Fasihi inayopitishwa kwa mdomo kutoka kizazi kimoja hadi kingine.
* **Fasihi andishi** – Fasihi inayorekodiwa kwa maandishi kama vile riwaya na tamthilia.
1. **Eleza aina tatu za ngano.**
* **Ngano za kisiasa** – Huelezea masuala ya uongozi na utawala.
* **Ngano za kimapenzi** – Huhusu mapenzi na mahusiano ya watu.
* **Ngano za asili** – Huelezea asili ya vitu au jamii fulani.
1. **Taja sifa tatu za fasihi simulizi.**
* Hutegemea utendaji wa mtambaji.
* Inapitishwa kwa mdomo kutoka kizazi kimoja hadi kingine.
* Huwa na matumizi ya lugha ya picha na tamathali za semi.
1. **Eleza sifa nne za mtambaji bora.**
* Awe na sauti ya kuvutia.
* Awe na ujuzi wa kutumia lugha ya mwili.
* Awe na uwezo wa kushirikisha hadhira.
* Awe na uelewa wa kina wa hadithi anayoelezea.
1. **Taja fani za lugha zinazotumika katika fasihi andishi.**
* **Tamathali za usemi** (Methali, tashbihi, sitiari).
* **Matumizi ya majigambo na taswira.**